

ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÇARRA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E LAZER
LISTA DE FREQUÊNCIA DA ESCUTA (OITAVA)

Nº	NOME	ENTIDADE	CONTATO
01	Juvenete de Lúcia Ribeiro de Lira	SEMec	1941 99239-0442
02	Adriana Stéfano de Azevedo (Dionina)	Comunidade	94199122-3464
03	Waldemir de Sousa Santos	Allice	941991744581
04	Patrícia Paço Teixeira Ferreira	Arturã	941992449850
05	Elisane dos Reis e S Rufino	CANTORA	942991625438
06	ANTONIO ALVES BUIRINS	PASTOR	942992526481
07	Adlene Alves	Dep. cultura	94 992945436
08	Robson Elvair Omega	ASCOM	94 99202-0322
09	Edson P. Bandeira		
10	Zanderson B. da Costa		
11	Flávia Renani Santos		
12	Pauliane Capra Pomesma	Dep. Cultura	641 99244-1888
13	Francisla Lopes Rodrigues Costa	Desenvolvedora. DUP	94. 9122-3507
14	Magdalena me. de J. Gonçalves	Tec. do PAAR	94. 9989 3855
15	Adelaine de Jesusse	SEMec	94. 99199 6319
16			

Nº	NOME	ENTIDADE	CONTATO
17			
18	Selmaia Fombriz Byto	SEMIC	9499189 0493
19	Saura Clara da Silva	Semic	94 991502929
20	Marcel e Almir da	Dep. reativa	94 919129 99
21	Foyce S. Moacarenha	SEMIC	
22	Stomilson Dias de Saura Silva		
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37			
38			
39			
40			

AOS DIAS VINTE E NOVE DE MAIO DE DOIS MIL E VINTE QUATRO AS 09 HORAS NO PRÉDIO DA SEMEC ACONTECEU A OITIVA DA LEI ALDIR BLANC DANDO INICIO COM A PALAVRA A COORDENADORA DO DEPCULT, DEPARTAMENTO DE CULTURA DE PIÇARRA FRANCISCA LOPES AGRADECENDO A PRESENÇA DE TODOS E EXPLICANDO A IMPORTANCIA DESSE MOMENTO QUE PARA OS FAZEDORES DE CULTURA É UM MOMENTO DE GRANDE RELEVANCIA OUVIR A CADA UM E DISCUTIR COLETIVAMENTE COMO SERÁ GASTO O VALOR DEPOSITADO. FOI APRESENTADO O PLANO ANUAL E DENTRO DO PLANO VAMOS DECIDIR QUAIS AÇÕES SERÃO CONTEMPLADAS NO ANO DE DOIS MIL E VINTE E QUATRO. EM SEGUIDA A TECNICA DO PAR EDINEIA FERREIRA BRITO FALOU SOBRE A LEI E EXPLICOU COMO FUNCIONA O PNAB, POLITICA NACIONAL ALDIR BLANC E QUE VEIO PARA DESPERTAR OS FAZEDORES DE CULTURA E QUE AGORA SE TORNOU LEI E QUE O MUNICIPIO TERÁ ESSE RECURSO TODO ANO E ASSIM OS FAZEDORES SERÃO BENEFICIADOS. A TECNICA DO PAR MADALENA MARIA DA SILVA FALOU DA IMPORTANCIA E DA PARTICIPAÇÃO DE TODOS OS PARTICIPANTES A CONVIDAR E INCENTIVAR OS DEMAIS A FAZEREM PARTE DA CULTURA DO NOSSO MUNICIPIO E FORTALECER A CULTURA LOCAL. EM CONSONANCIA E COMUM ACORDO FICOU DECIDIDO USAR PARTE DO RECURSO PARA A CONSTRUÇÃO DE UM GALPÃO PARA DESENVOLVER ATIVIDADES CULTURAIS E OFICINAS COMO POR EXEMPLO CURSOS, OFICINAS E OUTRAS DEMANDAS E A OUTRA PARTE PARA FAZER O FESTIVAL E ASSIM TODOS SERÃO CONTEMPLANDOS FICOU DECIDIDO POR UNANIMIDADE. NADA MAIS A DECLARAR SEGUE A LISTA DE FREQUENCIA PARA ASINATURAS.

A) META	B) AÇÃO	C) ATIVIDADE	D) VALOR	E)FORMA DE EXECUÇÃO	F) PRODUTO/ ENTREGA	G)QUANTIDADE	H) A ATIVIDADE DESTINA RECURSOS A ÁREAS PERIFÉRICAS E/OU DE POVOS E COMUNIDADES TRADICINAIS?
1.AÇÕES GERAIS	1.1 FOMENTO CULTURAL	1.1.1 FESTIVAL DE CULTURA	R\$ 10.000,00	CHAMAMENTO PUBLICO	FESTIVAL REALIZADO	1	SIM
		EDITAL DE PREMIAÇÃO DO FESTIVAL	R\$ 27.614,37	CHAMANENTO PUBLICO-PREMIAÇÃO FESTIVAL	PRÊMIO CULTURAL CONCEDIDO	25	SIM
		EDITAL DE CAPACITAÇÃO PARA FAZEDORES DE CULTURA	R\$ 10.000,00	CHAMANETO PUBLICO-FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS-PROJETO	AÇÃO CULTURAL FOMENTADA / PROJETO CULTURAL FOMENTADA	2	SIM
	1.2 OBRAS, REFORMA E AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS	1.2.1 COSTRUÇÃO DE UM GALPÃO PARA OFICINAS CULTURAIS	R\$ 49.250,00	CONTRATOS	CONSTRUÇÃO / ESPAÇO CULTURAL	1	SIM